

**PROGETTI IC 19 Bologna – a.s. 2023/2024
PLESSO LONGHENA**

AMBITO PTOF: Piano Annuale per l'INCLUSIONE/DIRITTO ALLO STUDIO ALUNNI BES

1. *Prove zero-pro DSA* – Francesco Pugliese
2. *Progetto Ponte* – Francesco Pugliese
3. *Italiano L2* – Francesco Pugliese
4. *Potenziamento di sostegno* – Pugliese, Andrioli
5. *Scuola nel bosco** – Francesca Solinas
6. *La scuola in gioco** – Stefania Bruni
7. *Compresenze** – Alessandra Stagni

AMBITO PTOF: ESPRESSIVO-CREATIVO

ARTISTICO-VISIVO-MUSICALE

1. *Giornata delle Arti ** – Gentili, Simbola, Fogarizzu
2. *Sopra le righe* – Stefania Bruni

LINGUISTICO-ESPRESSIVO-CREATIVO

1. ** Festa del libro ** – Tamisari, Bisato, Stagni.
2. ** Il resto del Longhenino ** – Francesco Pugliese
3. ** La biblioteca scolastica ** – Tamisari, Anselmi, Conni e Pugliese
4. *Ciao, come stai? (Longhena/ I.O.R.)* – Antonella Anselmi

MUSICALE-COREUTICO

1. *Primo movimento* – Marinella Giovine
2. *Progetto museo musicale* – Marcello Palmieri

TEATRALE-PERFORMATIVO

1. *Il teatro a scuola* – Alessandra Tamisari

AMBITO PTOF: LINGUISTICO e LINGUE STRANIERE

1. *English day** – Andrea Tonti

AMBITO PTOF: POTENZIAMENTO COMPETENZE STEM

1. *Ortobello** – Nutricati, Bruni.

AMBITO PTOF: EDUCAZIONE MOTORIA e ad uno STILE di VITA SANO

1. *Yoga a scuola* – Marcello Palmieri
2. *Progetto Misp. Per un contatto rispettoso* – Ilaria Conni
3. *Progetto Multisport** – Marcello Palmieri
4. *Orienteering* – Marcello Palmieri

AMBITO PTOF: EDUCAZIONE AD UNA CITTADINANZA PIU' CONSAPEVOLE E RESPONSABILE

1. *Assemblea dei bambini** – Monica Cudin
2. *Educazione alla parità di genere e al rispetto delle differenze* – Cristiana Costantini
3. *Progetto scuola outdoor** – Cristiana Costantini
4. *Giornata outdoor** – Marcello Palmieri
5. *Camminare per sentieri ** – Laura Minelli
6. *Un giardino da esplorare* – Alessandra Tamisari
7. *La notte a scuola** – Alessandra Tamisari
8. *Mi prendo cura* – Anselmi, Tamisari, Siviglia
9. *Pane latte e frutta per te** – Elena Gentili
10. *Tutto cambia. Un viaggio alla scoperta di emozioni, differenze, corporeità* – Federico Bernini
11. *Educazione stradale* – Cristiana Costantini

AMBITO PTOF: ORIENTAMENTO e CONTINUITA'

1. *Impara l'arte e fanne parte: progetto di continuità orizzontale scuola-famiglia-territorio** – Stefania Bruni
2. *Accoglienza classi prime** – Alessandra Stagni

AMBITO PTOF	PROGETTO Caratteristiche	ABSTRACT
-------------	-----------------------------	----------

<p>AMBITO PTOF: Piano Annuale per L'INCLUSIONE/DI RITTO ALLO STUDIO ALUNNI BES</p>	<p>Prove zero-pro DSA</p> <p>Referente: Francesco Pugliese</p> <p>Classi: I A, I B, I C, II A, II B, II C, III A, III B, III C</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti I.C. 19, enti territoriali</p> <p>DURATA PROGETTO: anno scolastico 2023-2024</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Prove collettive di individuazione precoce delle difficoltà di lettura e scrittura per le classi I e II primaria realizzate negli IC-E.R. grazie all'elaborazione e successiva adesione degli Istituti al percorso di screening per l'individuazione precoce dei disturbi dell'apprendimento, previsto dal Protocollo di Intesa stipulato tra Regione Emilia-Romagna e Ausl. Le prove consistono in esercizi di scrittura e dettatura da eseguirsi seguendo il manuale di istruzione allegato al libro specificatamente approntato di edizioni Giunti e su cui ogni alunno eseguirà le prove. -Prove previste in classe prima (da effettuare a gennaio e da ripetere a maggio) sono: dettato di parole: lista di 40 parole selezionate e bilanciate secondo 3 variabili lessicali (lunghezza, frequenza e complessità fonologica); riconoscimento di parole: 24 parole trisillabiche, ciascuna presentata all'interno di un gruppo di 3 "pseudo-parole"; divisione di parole: lettura silenziosa a tempo di 58 parole bisillabiche e trisillabiche ad alta frequenza, presentate una di fianco all'altra senza spazi, da separare con una lineetta. - Prove di classe seconda (da effettuare a maggio) sono: dettato di brano: un breve testo contenente varie regole ortografiche (doppie, digramma "sc", uso di "h", apostrofo e accento); divisione di un brano: lettura silenziosa a tempo di un brano, le cui parole sono presentate una di fianco all'altra senza spazi, da separare con una lineetta.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: 5 incontri</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: le PROVE costituiscono uno strumento di valutazione valido e attendibile che risponde all'esigenza di individuare il più precocemente possibile eventuali indicatori di difficoltà di apprendimento scolastico (ritardi/rallentamenti nell'acquisizione delle competenze strumentali di letto-scrittura) e quindi di sviluppare tempestivamente azioni didattiche volte al potenziamento e al recupero delle abilità scolastiche.</p> <p>RISULTATI ATTESI: individuazione precoce dei disturbi specifici dell'apprendimento mediante identificazione precocemente di ritardi o rallentamenti nell'apprendimento.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: - rilevazione delle difficoltà nell'acquisizione delle competenze di lettura e scrittura; - pianificazione tempestiva di interventi didattici mirati volti al potenziamento e al recupero nei confronti degli alunni che sono in difficoltà rispetto all'acquisizione di tali competenze.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: cartaceo e computer per l'inserimento dei risultati</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: CLASSI PRIME - PRIMA FASE: dopo la restituzione dei risultati e la correzione delle prove con le/i logopediste/i Ausl, 25/30 ore di potenziamento per gli alunni di classe prima con risultati critici nella prima prova per il potenziamento e recupero delle abilità di letto-scrittura. SECONDA FASE (a MAGGIO): seconda valutazione delle abilità di letto-scrittura con risomministrazione delle "Prove Zero". In seguito alla restituzione dei risultati, condotta dalle insegnanti di classe e dagli esperti dell'Ausl, si avvia, per i bambini che ne hanno necessità, una ulteriore valutazione da parte del personale AUSL, a cui seguono eventuali interventi di recupero.</p>
---	---	---

	<p>Progetto Ponte</p> <p>Referente: Francesco Pugliese</p> <p>Classi: VA, VB, VC.</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti I.C. 19</p> <p>DURATA PROGETTO: anno scolastico 2023-2024</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Gli insegnanti e le insegnanti di sostegno delle classi quinte organizzeranno gli incontri per il passaggio delle informazioni tra docenti di scuola primaria e scuola secondaria. Organizzeranno delle attività per introdurre gli alunni di quinta con disabilità alle scuole secondarie di primo grado, offrendo la possibilità di sperimentare gli ambienti e l'organizzazione che li accoglierà in piccolo gruppo con i compagni che vorranno aderire al progetto e che saranno iscritti alle stesse scuole secondarie di primo grado.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: 3 incontri</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: - approccio alla scuola di ordine superiore e inclusione</p> <p>RISULTATI ATTESI: benessere scolastico</p> <p>ATTIVITA' E FASI: -reperimento informazioni, organizzazione agenda appuntamenti, progettazione incontri, incontri</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: variabili</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: osservazioni iniziale, intermedia e finale</p>
	<p>Italiano L2</p> <p>Referente: Francesco Pugliese</p> <p>Classi: 2/3</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: un docente dell'IC</p> <p>DURATA PROGETTO: secondo quadrimestre</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Durante gli incontri si svolgeranno laboratori diversi: musica e movimento, giochi in esterno, giochi da tavolo, scenette, letture, canzoni, elementi di cultura italiana.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: 7 incontri da 2 ore ciascuno</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: -Incremento dei risultati scolastici in ambito multilinguistico e matematico-scientifico -Sviluppo delle competenze personali e della capacità di imparare ad imparare -sviluppo delle capacità espressivo-creative</p> <p>RISULTATI ATTESI: Partecipazione attiva degli alunni</p> <p>ATTIVITA' E FASI: Laboratori</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Materiale di facile consumo, audiovisivi, lim, strumenti musicali</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Performance e manufatti</p>

	<p>Potenziamento</p> <p>referente: Pugliese, Andrioli</p> <p>Classi: tutte, in particolare le classi prime e dove ci sono bambini con BES</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: insegnanti ic. 19</p> <p>DURATA PROGETTO anno scolastico 2023/24</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE:</p> <p>La complessità e l'eterogeneità delle attuali classi dettano l'urgenza di adottare una didattica che sia Inclusiva ed attenta alle esigenze di ogni singolo bambino e bambina in modo da far raggiungere il successo formativo ad ampi spazi del sapere. L'individuazione analitica degli effettivi bisogni formativi di studenti e studentesse, potrà consentire di predisporre degli interventi individualizzati e dei progetti specifici, in modo da rispondere ad ogni esigenza formativa ed intervenire tempestivamente sulle fragilità di ciascun alunno per garantire l'opportunità didattica più adeguata alle proprie esigenze. Un Progetto, dunque, "a misura di bambino e bambina", che prevede l'organizzazione e il coordinamento di percorsi didattici e di interventi personalizzati facilitando gli apprendimenti, al fine di superare le difficoltà e promuovere il successo formativo di ciascuno. Infatti, individuare i bisogni effettivi vuol dire trovare "le chiavi di accesso" al personale mondo del bambino e costituisce il presupposto indispensabile per disegnare itinerari didattici significativi. Il progetto di potenziamento è rivolto a tutte le classi con alunni con BES della scuola primaria M. Longhena. Esso sarà attuato per ridurre le difficoltà di apprendimento degli alunni e delle alunne. Gli interventi di potenziamento e di sostegno agli alunni saranno adattati ai bisogni educativi di ascolto, di accoglienza, di empatia, didattici e disciplinari, tenendo conto del pieno sviluppo di tutte le capacità di apprendimento dell'alunno.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: 11 ore per ciascun insegnante alla settimana per un totale di 22 ore settimanali</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO:</p> <p>RISULTATI ATTESI: Promuovere negli allievi la conoscenza delle proprie capacità attitudinali; proporre attività anche attraverso il lavoro di gruppo, instaurando rapporti con altri compagni, per una valida e produttiva collaborazione; far acquisire agli alunni un'autonomia di studio crescente, con il miglioramento del metodo di studio; potenziare le capacità di comprensione, di ascolto, di osservazione, di analisi e di sintesi; rendere gli alunni capaci di utilizzare effettivamente quanto appreso, anche facendo considerazioni personali o prospettando delle soluzioni a problemi diversi; migliorare le capacità comunicative e logiche alla base dell'apprendimento nell'area linguistica e logico-matematica; acquisire la strumentalità di base; colmare le lacune evidenziate e migliorare il processo di apprendimento; sviluppare le capacità di osservazione, di analisi e di sintesi; ampliare le conoscenze matematiche e linguistiche dell'allievo guidandolo ad una crescente autonomia; perfezionare l'uso dei linguaggi specifici; perfezionare il metodo di studio in collaborazione con i team di classe.</p> <p>RISULTATI ATTESI: Valorizzare competenze e abilità; favorire i processi di socializzazione; acquisire sicurezza e potenziare l'autostima; recuperare sul piano dell'apprendimento e della relazione; differenziare l'approccio didattico per meglio adattarlo allo stile cognitivo dell'alunno stimolando il suo interesse; acquisire la strumentalità di base; prolungare i tempi di attenzione e di concentrazione; arricchire il codice verbale; sviluppare le competenze logico - espressive.</p> <p>Finalità: offrire agli alunni con BES l'opportunità di svolgere un percorso formativo/didattico personalizzato, seguendo tempi e ritmi di lavoro adeguati alle singole capacità; sviluppare le potenzialità di ciascun alunno; ridurre lo stato di disagio degli</p>
--	--	---

		<p>allievi con carenze nella preparazione di base; accrescere il grado di padronanza ed autonomia; acquisire crescente fiducia in se stessi e nelle proprie potenzialità; incrementare l'interesse per la disciplina, conseguente alla gratificazione dovuta al successo formativo; diminuire l'ansia scolastica; sviluppare autonomie adeguate all'età.</p> <p>ATTIVITA' E FASI:Osservazioni, programmazione specifica per attuare e migliorare la situazione di difficoltà negli apprendimenti e del disagio relazionale o comportamentale in essere. Attività in classe o in altri spazi a disposizione. per piccoli gruppi di alunni e alunne.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: materiali di cancelleria e strumenti digitali</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Valutazioni in itinere e finale in collaborazione con i docenti della classe con somministrazione di prove d'ingresso, in forma orale o scritta o pratica a seconda degli alunni in situazione di difficoltà negli apprendimenti o altro, presenti nella classe.</p>
	<p style="text-align: center;">Scuola nel bosco</p> <p>Referente: Francesca Solinas</p> <p>Classi: II A, II B, II C</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti ic 19</p> <p>DURATA PROGETTO I quadrimestre</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Attività laboratoriali a classi aperte.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: anno scolastico 2023-2024</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: Vedere, osservare, sperimentare il movimento e la fantasia nel contesto scolastico vissuto in tempo extrascolastico Cogliere elementi sconosciuti in un contesto noto. Potenziare il senso del gruppo e delle relazioni tra pari e non.</p> <p>RISULTATI ATTESI: Potenziamento delle relazioni e del senso di comunità scolastica</p> <p>ATTIVITA' E FASI: Accoglienza dei bambini dopo le 10:30. Condivisione delle teorie alla base del progetto.Letture collettive - osservazione del cielo notturno - giochi di relazione, ascolto dell' ambiente notturno .Cena e pernottamento con sacco a pelo.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Strumentazione scientifica.Testi narrativi e divulgativi.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Ricadute e feedback delle relazioni all' interno delle classe</p>

	<p>La scuola in gioco</p> <p>Referente: Stefania Bruni</p> <p>Classi: III A, III B, III C</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti IC 19</p> <p>DURATA PROGETTO tutto l'arco dell'anno scolastico</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Con l'inizio del nuovo anno scolastico il team docenti delle classi terze propone tre giorni di accoglienza, in cui le bambine e i bambini possano ripartire immergendosi nella bellezza delle relazioni ritrovate e della natura circostante, come prioritario ambiente di apprendimento. Il progetto accoglienza di quest'anno vorrebbe far scorrere sul doppio binario dell'outdoor e dell'inclusione, il treno del "gioco", locomotiva di tutte le esperienze di apprendimento. Ci piacerebbe infatti che l'attività ludica caratterizzasse tutte le proposte educative e didattiche del corrente a.s., alimentando nei bambini e nelle bambine la motivazione all'apprendimento e il benessere di tutti, pronti a partire dalla stazione scuola, in viaggio verso il nuovo a.s. Vivere l'accoglienza delle bambine e dei bambini, nei primi giorni di scuola con queste modalità, significa comunicare l'intenzionalità di ricondurre ciascuna azione educativa e didattica futura all'interno dell'outdoor education e affermare con convinzione che si può imparare giocando.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: tre giornate introduttive a classi aperte</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: -Accogliere nuovamente le bambine e i bambini di rientro dalle vacanze estive come comunità educante aperta e all'aperto. - Fornire loro l'occasione di sperimentarsi in molteplici attività ludiche per arricchire il proprio bagaglio di nuove relazioni e competenze. -Favorire l'integrazione e l'inclusione dei bambini con bisogni educativi speciali, predisponendo spazi e tempi adatti alle loro esigenze. -Creare le basi per una riflessione e rielaborazione comune, da cui procedere per una didattica che sappia approfittare delle risorse offerte dall'ambiente naturale e urbano del territorio circostante e delle esperienze condivise di studenti e insegnanti. -Progettare unità didattiche interdisciplinari, all'interno di un percorso che abbia come sfondo integratore il gioco, sia come contenuto che come metodologia.</p> <p>RISULTATI ATTESI: Vorremmo che questi tre giorni potessero rafforzare il desiderio di apprendere facendo e giocando e la scuola all'aperto diventasse prassi e orientamento per ogni successiva unità didattica.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: Dopo la prime settimane di ambientamento, le classi terze nell'orario centrale della giornata, grazie alla compresenza degli insegnanti, verranno suddivise in 3 gruppi da 7, 8 o 9 bambini ciascuno, per formare 3 nuovi gruppi misti da 24 e lavorare per classi aperte. Il primo giorno vi sarà un lancio teatrale delle attività, in cui tre "futurnauti" atterreranno nel nostro spazio-tempo rappresentando le problematiche da risolvere per salvare il pianeta. Dal secondo giorno si imparerà l'inno del progetto, la canzone "La scuola è un gioco". Ogni mattina il gruppo rimarrà il medesimo, ma cambieranno i conduttori e i materiali naturali destrutturati, con cui inventare nuovi giochi per piccoli gruppi da sei</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Travestimenti per il teatro, amplificazione per gli effetti sonori, materiali naturali destrutturati, carta e penna per registrare i giochi e cellulari per la documentazione multimediale.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: diario di bordo e osservazione dei bambini. Libro dei giochi</p>
--	--	--

--	--	--

	<p>Progetto Compresenze</p> <p>Referente: Alessandra Stagni</p> <p>Classi: tutte le sezioni/classi</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti IC 19</p> <p>DURATA PROGETTO anno scolastico 2023-2024</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Il monte ore compresenze viene suddiviso fra le seguenti attività: recupero/potenziamento, laboratori, progetti, uscite didattiche, viaggi di istruzione, spettacoli e feste (esclusa l'eventuale festa della scuola recuperata con un giorno di sospensione delle attività didattiche).</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: 66 ore</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO:1) attivare il recupero e/o potenziamento degli apprendimenti, in particolare di alunni BES/DSA 2) migliorare l'offerta formativa 3) promuovere una didattica inclusiva 4) individuare comportamenti legati ai principi di solidarietà e di convivenza 5) avvalersi in modo corretto e costruttivo dei servizi e del territorio 6) sviluppare il senso di comunità</p> <p>RISULTATI ATTESI: miglioramento dell'offerta formativa, dell'inclusione, dei risultati scolastici e del senso di appartenenza alla comunità</p> <p>ATTIVITA' E FASI: la compresenza si svolge durante l'anno scolastico secondo l'organizzazione didattica della classe e del plesso.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Tutto ciò che è necessario allo svolgersi delle attività programmate</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: verifiche in itinere e finali</p>
--	---	---

<p><u>AMBITO PTOF:</u> <u>ESPRESSIVO-</u> <u>CREATIVO</u></p> <p>ARTISTICO- VISIVO-MUSICALE</p>	<p>Giornata delle Arti</p> <p>Referente:Gentili, Simbola, Fogarizzu</p> <p>Classi: tutte le sezioni/classi</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTI: docenti IC 19</p> <p>DURATA PROGETTO I quadrimestre</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: La giornata del 22 novembre denominata "Nessun parli" solitamente viene dedicata alle arti. Tutte le classi useranno parte della giornata per proporre attività collegate alle diverse arti: il disegno, la pittura, la musica, la danza. In questa sede verrà inaugurato il murales con performance di letture, danza, musica.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: 3 incontri di 5 ore</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO:-Acquisire nuove conoscenze nel disegno, nell'uso dei colori, nelle tecniche pittoriche e nell'utilizzo di materiali creativi differenti; - Promuovere il contatto con coetanei che vivono situazioni di vita differenti</p> <p>RISULTATI ATTESI: Stimolare gli alunni alla comunicazione con l'altro attraverso la creatività, la fantasia e l'immaginazione.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: Fase 1: in dicembre, febbraio, marzo realizzazione disegni per lo scambio Fase 2: Mostra dei disegni nei vari plessi Fase 3: Uscita per la visita nell'area Monumentale del Rizzoli</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Fogli, cartelloni, scatole di cartone, dadi, pastelli, tempere, forbici, colla, carta per collage etc</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Grande attenzione sarà data alla costruzione del rapporto scambio con i pari attraverso i manufatti che saranno i prodotti finali del progetto</p>
--	---	---

	<p>Sopra le righe</p> <p>Referente: Stefania Bruni</p> <p>Classi: 3A e 3C</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti IC 19, enti territoriali</p> <p>DURATA PROGETTO: I quadrimestre</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Nuovo</p>	<p>DESCRIZIONE: a partire dall'idea dell'attività proposta dal mambo "sopra le righe" i bambini e le bambine si cimenteranno in esperimenti creativi, volti a incontrare l'errore. Si troveranno in compagnia di grandi artisti dell'arte moderna a interpretare la realtà, a partire dall'emozione da essa suscitata, grazie all'utilizzo di originali forme e colori.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: in base alla programmazione di ciascuna classe</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: - promuovere una didattica intenzionalmente attiva e inclusiva. - ascoltare, accogliere e valorizzare i diversi punti di vista. - promuovere il diritto all'errore come occasione di riflessione e creatività</p> <p>RISULTATI ATTESI: Valorizzazione delle differenze, inclusione.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: Perché bisogna sempre colorare stando dentro i bordi? E chi l'ha detto che una macchia deve essere subito lavata via? Gli artisti di ogni epoca spesso giocano con le regole per inventarne di nuove e sovvertire l'ordine delle cose. Una visita ad alcune delle opere della collezione permanente e un laboratorio per scoprire come, a volte, gli errori generino scoperte, la confusione faccia nascere nuove e inaspettate idee, ma soprattutto, come non seguire le regole ci permetta di esplorare la bellezza dell'imprevedibile. Visita guidata al museo d'arte moderna e rielaborazione in classe.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Materiale grafico-pittorico</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Mostra delle opere d'arte</p>
--	---	--

<p>AMBITO PTOF: ESPRESSIVO- CREATIVO</p> <p>LINGUISTICO- ESPRESSIVO- CREATIVO</p>	<p>Festa del libro</p> <p>Referente: Tamisari, Bisato e Stagni</p> <p>Classi: tutte le sezioni/classi</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti IC 19, esperti esterni- in classe</p> <p>DURATA PROGETTO anno scolastico 2023-2024</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Giornata dedicata alla celebrazione dell'amore per il libro e la lettura. Ogni anno i bambini e le bambine della scuola Longhena si riuniscono per ricordare che l'amore per la lettura è un'arma importante per creare spirito critico. Durante la giornata si svolgeranno attività, laboratori, iniziative volte a celebrare il libro e la lettura, partendo da uno sfondo letterario comune</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: 5 incontri</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: Conoscere nuovi autori e generi letterari; leggere e interpretare i contenuti di messaggi visivi rapportandoli al contesto in cui sono stati prodotti. Favorire un approccio affettivo ed emozionale, non solo scolastico, con il libro. Vivere il libro come prezioso strumento di ricerca, di approfondimento e di conoscenza. Sviluppare capacità di comprensione empatica, suscitando amore e gusto per la lettura. Favorire l'accettazione delle altre culture, considerate fonte di arricchimento</p> <p>RISULTATI ATTESI: Cooperazione e collaborazione tra bambini e bambine di età diverse. Scoprire curiosamente nuovi modi di ascoltare, leggere e raccontare.</p> <p>ATTIVITA' E FASI:Libri scelti dai docenti e materiale richiesto per ciascun laboratorio</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Libri scelti dai docenti e materiale richiesto per ciascun laboratorio</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Feedback tra insegnanti e alunni. Strutturazione di laboratori, video, materiale fotografico e testi scritti</p>
--	---	--

	<p>Il resto del Longhenino (giornalino della scuola)</p> <p>Referente: Francesco Pugliese</p> <p>Classi: tutte le sezioni/classi</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti IC 19 DURATA PROGETTO anno scolastico 2023-2024</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Il giornalino della scuola è un contenitore della vita scolastica della scuola Longhena. Il progetto prevede l'elezione di 12 redattori tra i bambini delle classi quarte e quinte che lavorano sul materiale fornito da tutte le classi. I redattori formattano gli elaborati utilizzando i computer della scuola. Il giornalino viene stampato e distribuito nelle classi e pubblicato in digitale, on line, sul sito della scuola.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: tutto l'anno</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: Favorire la lettura, la scrittura ed altre forme di espressione come processo comunicativo. Promuovere attività di gruppo. Apprendere e sviluppare competenze linguistico-espressive anche mediante l'utilizzo delle TIC. Promuovere le dinamiche relazionali tra docenti e allievi. Promuovere l'uso di conoscenze e abilità utili a padroneggiare in modo corretto i diversi linguaggi mediali. Conoscere le metodologie di progettazione e realizzazione di documenti cartacei e on line.</p> <p>RISULTATI ATTESI: Uso corretto dei mezzi di comunicazione e delle ICT. Uso creativo delle ICT per l'elaborazione di testi e immagini. Produzione di documenti cartacei e on line. Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca sia per lo scambio di informazioni. Creare forti motivazioni alla produzione scritta e grafica e alla lettura. Stimolare e sviluppare il lavoro cooperativo.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: Incontri durante l'anno scolastico a cadenza bimestrale.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: elaborati delle classi, computer.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: osservazioni sistematiche sulla capacità di collaborare e lavorare in team, stampa del prodotto finale.</p>
--	--	--

	<p>La biblioteca scolastica Tamisari, Anselmi, Conni e Pugliese</p> <p>Classi: tutte le sezioni/classi</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti IC 19, esperti esterni - on-line</p> <p>DURATA PROGETTO anno scolastico 2023-2024</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Il progetto intende riqualificare la biblioteca scolastica attraverso interventi di promozione alla lettura che coinvolgano tutti gli alunni e i genitori del plesso. Si intende proseguire la riqualificazione, il potenziamento e l'innovazione della biblioteca scolastica, da intendersi come spazio educativo e luogo di apprendimento, in cui promuovere ed incentivare la lettura in tutte le sue forme. Inoltre, durante il corrente anno, ci si è posto l'obiettivo di costituire un nuovo fondo per la biblioteca e continuare il progetto di catalogazione iniziato durante l'anno scolastico 22/23.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: 5 incontri</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: Favorire e far emergere il bisogno e il piacere alla lettura. Promuovere, negli allievi, la lettura autonoma. Promuovere la biblioteca intesa come: centro di documentazione, laboratorio per l'apprendimento, l'orientamento e la formazione dell'alunno. Lavorare in gruppo ad un progetto, coordinandosi con e attribuendo responsabilità specifiche</p> <p>RISULTATI ATTESI: Attivare e a mantenere vivi l'emozione ed il piacere della lettura ed il gusto di dividerli col gruppo</p> <p>ATTIVITA' E FASI: Sistemazione degli spazi al fine di rendere la biblioteca più accogliente. Continuare la catalogazione dei volumi già presenti in biblioteca grazie all'aiuto dei volontari del comitato genitori. II FASE "Strenne per Longhena" In collaborazione con librerie di Bologna, scelte dai docenti, stilare una lista di libri che i genitori potranno offrire alla biblioteca scolastica durante il periodo natalizio. I libri acquistati verranno in seguito catalogati. III FASE Preparazione del mercato del libro da svolgersi come momento conclusivo della Festa del Libro il 23 aprile; coinvolgimento della libreria coinvolta per la scelta dei libri, presenza durante il Mercato del Libro, catalogazione delle nuove acquisizioni.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Programma di catalogazione, etichettatura, materiali per la salvaguardia dei libri.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Osservazione costante in itinere e finale della migliore fruibilità della biblioteca, catalogazione nuovi volumi.</p>
--	---	--

	<p>Ciao, come stai?</p> <p>Referente: Antonella Anselmi per Longhena, Doriana Zuffa per lo IOR</p> <p>Classi: I A, I B, I C, III A, III B, III C</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti IC 19</p> <p>DURATA PROGETTO anno scolastico 2023-2024</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Nuovo</p>	<p>DESCRIZIONE: Gli insegnanti di Longhena proporranno alle classi prime e terze di realizzare disegni e giochi da regalare ai bambini che frequentano l'aula didattica della pediatria. Lo stesso faranno le insegnanti dello IOR; chiedendo di produrre dei disegni da scambiare con i bambini delle scuole Longhena. Tutto il materiale raccolto sarà messo in mostra presso l'Ospedale e la scuola Longhena. Le classi terze avranno la possibilità di visitare la parte Monumentale dell'Ospedale Rizzoli in primavera. cambria 10</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: 3 incontri</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: -Acquisire nuove conoscenze nel disegno, nell'uso dei colori, nelle tecniche pittoriche e nell'utilizzo di materiali creativi differenti; - Promuovere il contatto con coetanei che vivono situazioni di vita differenti</p> <p>ATTIVITA' E FASI: Fase1: in dicembre, febbraio, marzo realizzazione disegni per lo scambio Fase2: Mostra dei disegni nei vari plessi Fase3: Uscita per la visita nell'area Monumentale del Rizzoli</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Fogli, cartelloni, scatole di cartone, dadi, pastelli, tempere, forbici, colla, carta per collage etc</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Grande attenzione sarà data alla costruzione del rapporto scambio con i pari attraverso i manufatti che saranno i prodotti finali del progetto</p>
--	---	---

<p><u>AMBITO PTOF:</u> <u>ESPRESSIVO-</u> <u>CREATIVO</u></p> <p>MUSICALE- COREUTICO</p>	<p>Primo movimento</p> <p>Referente: Marinella Giovine</p> <p>Classi: II A, II B, II C</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: esperti esterni- in classe</p> <p>DURATA PROGETTO I quadrimestre</p> <p>Curricolare</p> <p>contributo genitori</p> <p>Nuovo</p>	<p>DESCRIZIONE: Sviluppo della sensibilità musicale dei bambini e delle bambine al fine di trasmettere le basi del linguaggio musicale in una dimensione ludica e partecipativa.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: 6 incontri</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: Riconoscimento delle caratteristiche del suono, assimilazione degli elementi costitutivi della scrittura musicale</p> <p>RISULTATI ATTESI: Sviluppo della sensibilità musicale</p> <p>ATTIVITA' E FASI: 6 incontri settimanali di un'ora</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Strumenti a corde, a percussione, a fiato ed elettronici</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Piccolo saggio</p>
---	--	--

	<p>Progetto museo musicale</p> <p>Referente: Marcello Palmieri</p> <p>Classi: III A, III B, III C</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: esperti esterni - in uscita didattica, esperti esterni- in classe</p> <p>DURATA PROGETTO: anno scolastico 2023-2024</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Nuovo</p>	<p>DESCRIZIONE: Il progetto prevede la partecipazione gratuita delle tre classi terze a tre visite didattiche (una per ciascuna classe) al museo della musica di Bologna e, l'attuazione di 3 laboratori (uno per ciascuna classe) da 3 incontri ciascuno, tenuti dagli operatori del museo stesso direttamente a scuola.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: 4 incontri per ciascuna classe. 1 al museo e 3 a scuola. Per un totale di 12 incontri e 15 ore.</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: - favorire l'integrazione nei gruppi classi dei bambini neo-immessi - accrescere l'autostima dei bambini, specialmente di quelli più fragili - rafforzare le identità dei gruppi - sviluppare una maggiore competenza musicale - conoscere le sonorità di alcune parti del mondo</p> <p>RISULTATI ATTESI: Da questo percorso musicale ci si attende una ricaduta positiva sul clima delle classi; in particolar modo, ci si aspetta che i bambini appena arrivati nei gruppi, e per quelli che faticano a sentirsi parte integrante degli stessi, possano trovare nella musica una risorsa efficace per aiutarli. In generale, pensiamo che saranno favorite, la nascita o l'accrescimento di curiosità ed interesse per la musica e per gli strumenti musicali.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: VISITE AL MUSEO: Ciascuna classe, in tre giornate differenti, effettuerà una visita - laboratorio al museo. LABORATORI IN CLASSE: Ciascuna classe parteciperà ad un laboratorio musicale direttamente a scuola.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Strumenti musicali e materiale musicale degli esperti</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:I docenti si confronteranno in riunioni dopo aver osservato la ricaduta che le attività avranno avuto sui gruppi-classe.</p>
--	---	---

<p>AMBITO PTOF: ESPRESSIVO- CREATIVO</p> <p>TEATRALE- PERFORMATIVO</p>	<p>Il teatro a scuola .-</p> <p>Referente: Alessandra Tamisari</p> <p>Classi: III A, III C, IV A, V A, V B, V C</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti ic 19, esperti esterni- in classe</p> <p>DURATA PROGETTO anno scolastico 2023-2024</p> <p>Curricolare</p> <p>contributo genitori</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Il progetto prevede un percorso sulle dinamiche relazionali nel gruppo classe, sulla conoscenza e accettazione di sé, privilegiando il rapporto fra pari in forma artistico creativa. Viene utilizzata la tecnica socio-drammatica.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE:18 ore a classe per un totale di 108 ore</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: Legittimare la propria fantasia come valore interpretativo della realtà e sviluppo delle capacità realizzative delle proprie idee. Realizzare un'idea singolarmente e in comune. Superare gli ostacoli oggettivi che la realtà ci pone di fronte e ampliare la capacità di collaborare con gli altri per un fine comune. Aiutare e lasciarsi aiutare per raggiungere uno scopo. Aumentare la fiducia in se stessi e negli altri. Esprimere non solo a parole le proprie emozioni, ma capire dove le stesse agiscono sul corpo in modo da poterle gestire al meglio.</p> <p>RISULTATI ATTESI: Miglioramento delle dinamiche di relazione con l'altro dando il proprio contributo per la formazione di un buon gruppo classe. Rispetto dell'altro.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: Sperimentazione dell'espressività corporea e vocale. Elaborazione di scene/quadri relative al tema deciso dagli alunni insieme agli insegnanti, che successivamente verranno intrecciate in una drammaturgia, che sarà il frutto del contributo creativo di ciascun alunno, singolarmente e in gruppo. Costruzione di una melodia, frutto di improvvisazione vocale, alla quale verrà aggiunto un testo per farla diventare, a tutti gli effetti, una canzone originale.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Il necessario per costruire scene, costumi e base musicale.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Performance finale e restituzione alle famiglie.</p>
--	---	---

<p><u>AMBITO PTOF : LINGUISTICO E LINGUE STRANIERE</u></p>	<p>English day</p> <p>Referente: Andrea Tonti</p> <p>Classi: tutte</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti, esperti esterni</p> <p>DURATA PROGETTO 2 quadrimestri</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Durante la giornata si svolgeranno laboratori diversi: arts and crafts, musica e movimento, giochi in esterno, giochi da tavolo, scenette, letture, chants, elementi di cultura anglosassone.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE:1 incontro</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: -Incremento dei risultati scolastici in ambito multilinguistico e matematico-scientifico -Sviluppo delle competenze personali e della capacità di imparare ad imparare -Sviluppo delle capacità espressivo-creative</p> <p>RISULTATI ATTESI: Partecipazione attiva degli alunni</p> <p>ATTIVITA' E FASI: Partecipazione attiva degli alunni</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Materiale di facile consumo, audiovisivi, lim, strumenti musicali</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Performance e manufatti</p>
<p><u>AMBITO PTOF: POTENZIAMENTO COMPETENZE STEM</u></p>	<p>Ortobello</p> <p>Referente: Nuricati, Bruni</p> <p>Classi: tutte</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: Insegnanti Ic 19</p> <p>DURATA PROGETTO anno scolastico 2023-2024</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Questo progetto consiste nel portare i bambini a prendere contatto diretto con la terra e nel vederli in azione nel lavoro dell'orto con l'obiettivo di imparare facendo. Sviluppare la manualità e il rapporto reale e pratico con gli elementi naturali e ambientali, “prendersi cura di”, imparare ad aspettare, lavorare in gruppo, raccogliere i frutti di un buon lavoro.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: Variabile a seconda della progettazione di classe</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: Imparare a mettere le mani nella terra per emozionarsi e scoprire. Conoscere il ciclo vitale delle piante. Conoscere i parassiti e gli insetti che popolano l'orto e i principali sistemi culturali. Conoscere e mettere in pratica pratiche di agricoltura biologica, sinergica e lotta integrata. Imparare a conoscere e salvaguardare l'ecosistema dell'orto e gli insetti impollinatori. Giocare con la terra, i semi e le piantine per svolgere un'attività divertente e rilassante. Imparare ad usare semplici attrezzi agricoli come zappe, rastrelli. Imparare ad usare le tecniche di zappatura, sarchiatura, diserbo manuale. Avviare alla percezione del tempo che passa (ciclo vegetativo, avvicinarsi delle stagioni...). Promuovere la collaborazione fra bambini e/o insegnanti per un progetto comune.</p> <p>RISULTATI ATTESI: Benessere fisico e psicologico degli alunni -imparare a prendersi cura del proprio territorio - Educare alla cura e al rispetto dell'ambiente per favorire uno sviluppo sostenibile - saper descrivere e riconoscere semi, piante, fiori, frutti. - sperimentare la ciclicità (il ciclo vitale delle piante – il ciclo alimentare – il ciclo</p>

		<p>delle stagioni...) - Acquisire competenze pratiche nelle attività agricole e favorire lo spirito di cooperazione. -Migliorare i rapporti e la collaborazione tra gli alunni. -Assumersi dei piccoli impegni e mantenerli nel tempo.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: Immaginare un orto - Progettare l'orto: individuazione del terreno, posizione, misurazione arbitraria - Esplorazione del terreno (animaletti, radici...) - Seminare e/o trapiantare e seguire il ciclo vegetativo di cereali, ortaggi e erbe aromatiche. - Curare le piantine - Raccogliere e consumare i prodotti finali. -Elaborare semplici ricette. - Continuare a prendersi cura delle aiuole che si trovano nel giardino della scuola: diserbo meccanico, semina e messa a dimora di bulbi e/o nuove piantine - Giochi sensoriali: odori, colori e sapori dell'orto.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Piante, semi, bulbi, attrezzi agricoli, compost biologico, cassette per le osmie, compostiera, lombricai.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Osservazioni sistematiche durante lo svolgimento delle attività. Raccolta di verdura ed erbe aromatiche.</p>
<p><u>AMBITO PTOF:</u> <u>EDUCAZIONE</u> <u>MOTORIA e ad</u> <u>uno STILE di VITA</u> <u>SANO</u></p>	<p>Yoga a scuola</p> <p>Referente: Marcello Palmieri</p> <p>Classi: a turno 2 classi delle scuole primarie dell' ic19</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti ic 19, esperti esterni- in classe</p> <p>Associazione: Arkis</p> <p>DURATA PROGETTO anno scolastico 2023-2024</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Lo yoga a scuola e nel tempo libero per bambini di Scuola Primaria di Bologna e per i loro insegnanti e genitori</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: 6 incontri + 1 finale a classe per un totale di 28 ore</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: - Realizzare percorsi di yoga in classi di scuola primaria di Bologna nel tempo scolastico - Promuovere corsi di yoga per bambini, con operatori qualificati, nel tempo extrascolastico - Favorire l'incontro ed il confronto tra insegnanti dei Centri yoga di Bologna che propongono al loro interno corsi per bambini - Favorire la formazione degli adulti (insegnanti delle scuole, insegnanti di yoga e genitori) attraverso specifici percorsi tesi ad offrire nuovi e originali punti di vista educativi e didattici - Realizzare percorsi educativi nella scuola e nel tempo libero in "rete" tra Centri yoga, Quartieri e Scuole, per il benessere e l'inclusione sociale dei bambini e delle loro famiglie</p> <p>RISULTATI ATTESI: Migliorate capacità di rilassamento e di concentrazioni in bambini e bambine, nonché un complessivo aumento del benessere generale a scuola e fuori. Maggior empatia e capacità relazionali. Maggior fiducia in se stessi, specialmente per quei bambini e quelle bambine che presentano delle difficoltà motorie.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: Per ogni classe: 6 incontri di 2 ore ciascuno oltre ad un incontro finale di 2 ore per bambini e genitori insieme. Sono programmati 2 incontri di formazione di base per nuovi docenti di 6 ore</p>

		<p>ciascuno presso uno dei Centri Yoga aderenti, e un incontro di post formazione di 8 ore per docenti che da anni partecipano alle attività.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: tappetini per yoga e materiale vario che coadiuva i giochi durante gli incontri.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Le attività verranno verificate attraverso schede di valutazione e gradimento compilate da bambini, genitori, insegnanti di scuola e di yoga.</p>
	<p>Progetto Misp. Per un contatto rispettoso</p> <p>Referente: Ilaria Conni</p> <p>Classi: I A, I B, I C</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti ic 19, esperti esterni- in classe</p> <p>DURATA PROGETTO: anno scolastico 2023-2024</p> <p>Curricolare contributo genitori</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Il MISP - programma professionale di massaggio nelle scuole - promuove il contatto sano ed emotivamente nutritivo.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: 5 incontri di un'ora per classe.</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: - Sviluppare maggiore concentrazione - Favorire le condizioni per un apprendimento ottimale - Imparare a rispettare se stessi e gli altri - Favorire la costituzione del gruppo classe.</p> <p>RISULTATI ATTESI: Le osservazioni ci indicano che: - i bambini diventano più calmi e sviluppano una maggiore capacità di concentrazione - acquisiscono maggiore sicurezza - imparano a rispettare se stessi e gli altri - hanno uno strumento per distinguere tra contatto positivo e contatto non sano - riduzione del bullismo e dei comportamenti aggressivi</p> <p>ATTIVITA' E FASI: 5 incontri a cadenza settimanale della durata di un'ora in orario pomeridiano. Ci saranno due conduttrici con la presenza dell'insegnante. Il programma prevede l'insegnamento della sequenza di 15 movimenti. Il massaggio riguarderà la parte superiore del corpo e i bambini rimarranno vestiti e seduti comodamente. Conclusione dell'attività con lettura di una favola inerente i movimenti proposti nell'incontro.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: I materiali proposti durante il percorso sono materiali semplici come cartelloni, pennarelli o matite.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Feedback tra rappresentanti ed il gruppo classe. Ogni classe elaborerà interventi individuali da portare in sede di assemblea. Le proposte e le soluzioni emerse, saranno riportate di nuovo al gruppo classe.</p>

	<p>Progetto Multisport</p> <p>referente: Marcello Palmieri</p> <p>Classi: I A, I B, I C, II A, II B, II C, III A, III B, III C, IV A, IV B, IV C, V A, V B, V C</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti ic 19, esperti esterni.</p> <p>Enti Territoriali: (UISP - YZ VOLLEY - FORTITUDO BASEBALL - INSPORT - HOCKEY TEAM BOLOGNA - FORTITUDO TENNISTAVOLO</p> <p>DURATA PROGETTO: anno scolastico 2023-2024</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Vi saranno attività di ATLETICA (UISP), MINIVOLLEY (YZ VOLLEY), JUDO (SAN MAMOLO), SOFTBALL (FORTITUDO BASEBALL), MINIBASKET (INSPORT), HOCKEY (HOCKEY TEAM BOLOGNA), PING PONG (FORTITUDO TENNISTAVOLO). Il progetto di arricchimento dell'attività motoria ha l'intento di fornire una base di esperienze motorie comuni a tutti gli alunni della scuola primaria, diversificando le proposte e le attività nel corso degli anni. Le proposte rimangono sostanzialmente fisse nel tempo, dando così a tutti i bambini la possibilità di sperimentarle durante il quinquennio trascorso a scuola. All'interno del progetto sono previste due giornate di plesso denominate Mini Olimpiadi per le classi prime , seconde Maxi olimpiadi per le terze, quarte e le quinte. Inoltre i bambini con le loro famiglie saranno invitati a eventi sportivi cittadini come la Strabologna-scuole a cui parteciperanno alcuni insegnanti del plesso in rappresentanza. .</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: 255 ore circa</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: - Competenze chiave di cittadinanza: migliorare la capacità di collaborazione, cooperazione e accettazione dei limiti propri e altrui - Apprendimento dei primi sport individuali e di squadra - Abitudine al movimento e ad uno stile di vita sano.</p> <p>RISULTATI ATTESI: - Miglioramento schemi motori di base - Diminuzione episodi di conflitto tra pari ed aumento della coesione sociale tra gli allievi - Consolidamento delle capacità coordinative alla base della pratica di ogni sport, dai 6 agli 11 anni.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: primo quadrimestre: prime, seconde e terze: atletica quinte: atletica (antistadio) secondo quadrimestre: prime: minivolley, judo seconde: minivolley, softball o tennistavolo terze: minibasket, hockey</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Attrezzatura sportiva varia.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: In itinere con osservazione ed esecuzione delle pratiche atletiche richieste. Eventuale partecipazione a tornei e gare tra pari.</p>
--	--	--

	<p>Orienteering</p> <p>referente: Marcello Palmieri</p> <p>Classi: IV A, IV B, IV C, V A, V B, V C</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE:</p> <p>DURATA PROGETTO:</p> <p>Curricolare</p> <p>contributo genitori</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE:</p> <p>Gli stimoli che questa disciplina motoria e sportiva offre sono molteplici; includere in una programmazione didattica l'attività di orienteering significa disporre di un contesto al quale possiamo facilmente fare riferimento, in materie e aree diverse da quella esclusivamente motoria. I legami con la geometria, il disegno, la geografia, le scienze naturali sono evidenti e rappresentano solo alcune delle ricche opportunità di collegamento interdisciplinare che l'orienteering può offrire. Lo sviluppo delle capacità di orientamento si basa in particolare sull'esercizio di due abilità: in primo luogo il controllo del corpo nello spazio, cioè in un contesto reale; in secondo luogo viene messa in gioco la capacità di comprendere e interpretare una carta, cioè uno spazio rappresentato in un contesto astratto.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: 12 incontri per un totale di 36 ore</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO:</p> <p>1- saper osservare la realtà concetto di pianta e prospettiva concetto di scala di riduzione posizione reciproca sugli oggetti 2- saper leggere una carta simbolizzare e conoscere simbologie specifiche apprezzare le distanze apprezzare le forme del terreno ipotizzare percorsi 3- saper utilizzare una carta orientare la carta topografica secondo il terreno leggere la carta durante gli spostamenti conoscere i punti cardinali 4- cenni sulla bussola conoscere la bussola e il suo funzionamento orientare la carta con la bussola e senza 5- concetto di curve di livello e regole delle gare di orienteering esecuzione in autonomia di percorsi di orienteering scolastici</p> <p>RISULTATI ATTESI:</p> <p>- Miglioramento schemi motori di base - Diminuzione episodi di conflitto tra pari ed aumento della coesione sociale tra gli allievi - Consolidamento delle capacità coordinative alla base della pratica di ogni sport, dai 6 agli 11 anni - Esperienza di vari sport, anche di quelli "minori" e meno conosciuti</p> <p>ATTIVITA' E FASI:</p> <p>Periodo dei corsi: FEBBRAIO - MAGGIO Numero incontri per classe: 2 Durata: 2 ore di attività + 1 ora di posa/raccolta punti = 3 ore a incontro ATTIVITÀ SPECIFICHE: - passeggiata guidata con mappa a colori - analisi della simbologia specifica dell'orienteering (legenda) - percorsi a sequenza libera, stella e farfalla - percorsi di orienteering a sequenza obbligatoria</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI:</p> <p>mappe a colori, curve di livello, bussole</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:</p> <p>- Test motori specifici - Osservazioni in itinere - Partecipazione a tornei di squadra e di plesso</p>
--	---	---

<p><u>AMBITO PTOF:</u> <u>EDUCAZIONE AD</u> <u>UNA</u> <u>CITTADINANZA</u> <u>PIU'</u> <u>CONSAPEVOLE E</u> <u>RESPONSABILE</u></p>	<p>Assemblea dei bambini</p> <p>Referente: Monica Cudin, Elena Gentili, Domenico Cacciapuoti , Francesca Solinas</p> <p>Classi: tutte</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti ic 19</p> <p>DURATA PROGETTO anno scolastico 2023-2024</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Partecipano all'Assemblea dei Bambini tutte le classi delle Longhena. Il progetto intende calare, nella quotidianità della vita scolastica, la pratica della democrazia rappresentativa, attraverso passaggi graduali di partecipazione e confronto. Fondamentale il ruolo del rappresentante, il quale si fa portavoce delle istanze delle assemblee nei suoi diversi livelli. Si riesce così a sperimentare una diversa attenzione all'altro. In questo modo si può incrementare un clima di accoglienza e di rispetto verso gli altri e l'ambiente. Importante l'accoglienza dei bambini di prima da parte delle classi quinte. La scuola viene rappresentata attraverso i propri occhi e i propri sentimenti. Vengono illustrate le attività più significative che coinvolgono tutti.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: 4 incontri di due ore</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: Comprendere l'importanza di rappresentare la propria classe. Sapersi confrontare con bambini delle classi diverse per creare la comunità scolastica. Mettere in comune problematiche riguardanti tutti i bambini della scuola. Saper individuare attraverso l'ascolto e il confronto soluzioni ai problemi individuali Stimolare e praticare l'esercizio del pensiero autonomo, nel rispetto reciproco di coloro che partecipano al dialogo. Acquisire e sperimentare diverse metodologie comunicative.</p> <p>RISULTATI ATTESI: Creazione della comunità scolastica intesa come comunità educante.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: Incontri di due ore quattro volte da ottobre a maggio. Stesura del verbale da parte dell'insegnante. Lettura e presentazione del verbale in tutte le classi da parte dei bambini rappresentanti e condivisione delle problematiche e delle soluzioni trovate durante l'assemblea.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Si potranno utilizzare le aule all'aperto.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Feedback tra rappresentanti ed il gruppo classe. Ogni classe elaborerà interventi individuali da portare in sede di assemblea. Le proposte e le soluzioni emerse, saranno riportate di nuovo al gruppo classe.</p>
--	--	--

	<p>Educazione alla parità di genere e al rispetto delle differenze.</p> <p>referenti: Cristiana Costantini</p> <p>Classi: II A, II B, II C, IV A, IV B, IV C</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti ic 19, enti territoriali</p> <p>DURATA PROGETTO: Il quadrimestre</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Il progetto presentato vuole offrire agli alunni e alle alunne, un'occasione in cui far emergere, mettere in discussione e decostruire gli stereotipi culturali acquisiti al fine di instaurare una nuova relazione con il proprio e l'altrui corpo, con le proprie e le altrui scelte, con i propri e gli altrui sentimenti e in generale con il concetto di maschile e femminile. L'obiettivo principale è dunque quello di prevenire le discriminazioni generate dagli stereotipi.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: 4 incontri di 2 ore per ciascuna classe</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: il progetto presentato vuole offrire agli alunni e alle alunne, un'occasione in cui far emergere, mettere in discussione e decostruire gli stereotipi culturali acquisiti al fine di instaurare una nuova relazione con il proprio e l'altrui corpo, con le proprie e le altrui scelte, con i propri e gli altrui sentimenti e in generale con il concetto di maschile e femminile. L'obiettivo principale è dunque quello di prevenire le discriminazioni generate dagli stereotipi.</p> <p>RISULTATI ATTESI: Sviluppo del senso critico e della capacità di cogliere i condizionamenti.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: Il laboratorio prende avvio con la lettura di una poesia, storia, brano di narrativa con il compito di introdurre gli/le alunni* a tematiche importanti e rilevanti alla fase di sviluppo, quali il corpo, i sentimenti e il rapporto con l'altro da sé. Attraverso considerazioni e domande si accompagnerà i minori a decostruire l'immaginario tipicamente femminile e maschile, offrendo loro la possibilità di esprimersi e agire in maniera completamente libera da ogni pregiudizio in forma scritta e orale. Successivamente sono condotti alla rielaborazione dei sentimenti e delle idee affiorate durante la lettura/confronto attraverso attività manuali di manipolazione di materiali e la costruzione concreta di manufatti. La creazione di artefatti favorisce la possibilità espressiva di ciascun*, in particolare di coloro che hanno maggiore difficoltà ad esprimersi verbalmente, diventando uno strumento di sviluppo cognitivo che permette la creazione di uno spazio aperto alle considerazioni individuali. Le tematiche specifiche e le letture selezionate dal catalogo di biblioNOI, vengono concordate con il corpo docente in base alle necessità e i bisogni specifici di ogni classe.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Due albi speculari di Nikolaus Heidelbach, Cosa fanno le bambine e Cosa fanno i bambini, editore Donelli. Altri libri, fumetti e albi illustrati, oppure brevi filmati o pubblicità.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:Elaborato finale</p>
--	---	--

	<p>Progetto scuola outdoor</p> <p>Referente: Cristiana Costantini</p> <p>Classi: tutte</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti ic 19, enti territoriali</p> <p>DURATA PROGETTO anno scolastico 2023-2024</p> <p>Curricolare</p> <p>contributo genitori</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Il progetto prevede di implementare la dotazione di arredi per lo svolgimento della didattica outdoor migliorando e organizzando al meglio il parco scolastico del Pellegrino.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: Anche tutti i giorni</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: Favorire il rispetto per l'ambiente e la natura; - promuovere la cultura dell'incontro e della condivisione; - favorire la percezione del mondo esterno come luogo piacevole, interessante e curioso - sostenere lo sviluppo di un pensiero libero, della libera iniziativa e della capacità di scelta - migliorare la motivazione ad apprendere ed il benessere scolastico</p> <p>RISULTATI ATTESI: Formazione completa della persona intesa sia come cittadino che come studente, miglioramento del processo educativo di apprendimento in tutti campi d'interesse. Aumento del benessere scolastico e motivazione ad apprendere.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: L'outdoor education si svolge in tutti i periodi dell'anno, i docenti delle classi decidono quando svolgere le lezioni all'aperto sfruttando le attrezzature che sono a disposizione come le aule di recente realizzazione.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Aule all'aperto realizzate con materiali naturali , sedute e tavoli .</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Valutare il gradimento scolastico dei ragazzi, la percezione di benessere negli studenti e nei lavoratori nell'ambiente scolastico.</p>
--	---	--

	<p>Giornata outdoor</p> <p>Referente: Marcello Palmieri, Michela Nutricati, Alessandra Tamisari, Federico Bernini, Elisa Bonaiuti</p> <p>Classi: tutte</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti ic 19</p> <p>DURATA PROGETTO I quadrimestre</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: La giornata outdoor è un evento che coinvolge bambini ed insegnanti dell'intero plesso della scuola Longhena. Prevede una moltitudine di proposte laboratoriali da fruire in piccoli gruppi composti da bambini di varie classi. Le proposte, sono incentrate sull'utilizzo dei materiali naturali che si trovano all'interno del parco della scuola (legni, foglie, fango, terra, semi, sassi, erba, corteccia), oltre all'aggiunta di materiali vari che possano coadiuvare le attività (carta, cartone, colori, materiali di recupero, colla..) La giornata si divide principalmente nelle attività del mattino e del pomeriggio.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: 1 incontro di 6 ore</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - essere consapevoli della nostra connessione con l'ambiente esterno - apprezzarne le potenzialità espressivo-artistiche - sviluppare un senso di responsabilità nei confronti dell'ambiente naturale che ci circonda - conoscere i rischi del cambiamento climatico - conoscere i danni da inquinamento - ampliare le proprie conoscenze scientifiche - rafforzare un senso di comunità scolastica <p>RISULTATI ATTESI: Ci aspettiamo che i bambini traggano piacere dal "fare", ed in particolare dal "fare insieme" ed in connessione con la natura; che siano gratificati dall'esposizione delle proprie creazioni agli altri bambini; che nasca tra loro un legame che "esca" dalla loro classe per allargarsi anche al resto della scuola, creando un clima di serena collaborazione e voglia di inventare insieme; che possano maggiormente essere consapevoli dell'impatto che noi esseri umani possiamo avere sull'ambiente che ci circonda e su ciò che possiamo fare perché esso non sia distruttivo.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: laboratori per classi aperte al mattino laboratori per classi aperte del pomeriggio</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: laboratori per classi aperte al mattino laboratori per classi aperte del pomeriggio</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Si terranno mostre, esposizioni, discussioni nelle singole classi</p>
--	--	--

	<p>Camminare per sentieri</p> <p>Referente: Laura Minelli</p> <p>Classi: tutte le sezioni/classi</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti ic 19, esperti esterni - in uscita didattica</p> <p>DURATA PROGETTO anno scolastico 2023-2024</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Il progetto intende sensibilizzare gli alunni sul significato e sull'azione del camminare , sull' uso consapevole dei sentieri circostanti le nostre scuole. Le classi sperimenteranno un percorso didattico che prevede un approccio interdisciplinare di studio e di sperimentazione di trekking seguendo percorsi vicini alla scuola oppure nelle colline bolognesi.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: 4 uscite circa all'anno</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: Conoscere il territorio circostante; scoprire il valore del camminare; saper leggere e costruire una mappa; saper osservare l'ambiente naturale e antropizzato, sapersi muovere sperimentando le proprie energie e capacità motorie, sperimentare attività legate alla manutenzione sentieristica e al rispetto della natura.</p> <p>RISULTATI ATTESI: Comprendere il significato e il valore del camminare scoprendo i sentieri tracciati. Camminare lungo i sentieri in modo consapevole. Percorrere un sentiero individuandone i segnali che lo caratterizzano. Miglioramento della socializzazione.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: L'attività dura per tutti i 5 anni della scuola primaria e si inserisce nelle programmazioni delle diverse discipline, i trekking verranno svolti preferibilmente in autunno e in primavera. Le difficoltà e la lunghezza dei percorsi aumentano con la crescita dell'età dei bambini e delle bambine</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Mappe dei luoghi, attrezzatura da trekking, binocoli, bussola, fogli e matite per prendere appunti.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Conversazioni guidate nelle classi che mettano in luce la ricaduta positiva rispetto alle nuove conoscenze sviluppate da questa attività e al suo gradimento. Verifiche sull'uso e lettura delle mappe e del loro orientamento. Essere in grado di percorrere un sentiero mettendo alla prova le prove capacità motorie.</p>
--	--	---

	<p style="text-align: center;">Un giardino da esplorare</p> <p>Referente: Alessandra Tamisari</p> <p>Classi: terze</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti ic 19, esperti esterni - in uscita didattica, esperti esterni- in classe</p> <p>DURATA PROGETTO anno scolastico 2023-2024</p> <p>Curricolare</p> <p>Contributo genitori</p> <p>Nuovo</p>	<p>DESCRIZIONE: Il progetto nasce dall'idea di valorizzare il giardino della scuola permettendo ai bambini una costante osservazione e ricerca. I bambini si cimenteranno nella creazione di un erbario dedicato agli alberi del giardino della scuola con modalità e materiali inconsueti. L'attività di costruzione dell'erbario delle cortecce sarà affiancata da una costante attività esplorativa.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: 3 incontri di 6 ore</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: Il progetto nasce dall'idea di valorizzare il giardino della scuola permettendo ai bambini una costante osservazione e ricerca. I bambini si cimenteranno nella creazione di un erbario dedicato agli alberi del giardino della scuola con modalità e materiali inconsueti. L'attività di costruzione dell'erbario delle cortecce sarà affiancata da una costante attività esplorativa.</p> <p>RISULTATI ATTESI: Conoscere l'ambiente naturale e adoperarsi per la sua salvaguardia.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: Attività propedeutica. Esplorazione del giardino della scuola. Individuazione delle principali essenze arboree in esso presenti. Raccolta di reperti. Attività di lavoro di gruppo: i bambini saranno invitati a raccontare agli altri le specie scelte dal gruppo. Individuare alcuni criteri di classificazione, ad esempio: piante commestibili, velenose, autoctone, alloctone... Realizzazione dell'erbario delle cortecce con argilla e scagliola. Allestimento dell'erbario all'interno della scuola. Costruzione di uno o più diorami per rappresentare i rapporti ecologici evolutivi che legano gli alberi del giardino ad altre specie animali, vegetali, fungine. allestimento attorno agli alberi prescelti. L'opera è da intendersi come un work in progress da arricchire con nuovi elementi man mano che avanzano le conoscenze</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Argilla, scagliola, testi divulgativi.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: La fase conclusiva del progetto porterà alla creazione di un erbario.</p>
--	---	--

	<p>La notte a scuola</p> <p>Referente: Alessandra Tamisari, Alessandra Stagni</p> <p>Classi: tutte</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti IC 19</p> <p>DURATA PROGETTO anno scolastico 2023-2024</p> <p>Extracurricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Il progetto educativo ha lo scopo di riavvicinare i bambini con un ambiente a loro familiare, ma vissuto in un differente tempo extrascolastico garantendo un recupero e un rafforzamento delle relazioni interpersonali tra pari e non. Vivere la scuola in un tempo diverso garantisce un' importante nutrimento per le relazioni della classe. letture collettive - osservazione del cielo notturno - giochi di relazione Cena e pernottamento con sacco a pelo.</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: Vedere, osservare, sperimentare il movimento e la fantasia nel contesto scolastico vissuto in tempo extrascolastico Cogliere elementi sconosciuti in un contesto noto. Potenziare il senso del gruppo e delle relazioni tra pari e non.</p> <p>RISULTATI ATTESI: Potenziamento delle relazioni e del senso di comunità scolastica</p> <p>ATTIVITA' E FASI: Accoglienza dei bambini dopo le 16:30. Condivisione delle teorie alla base del progetto. Letture collettive - osservazione del cielo notturno - giochi di relazione, ascolto dell' ambiente notturno .Cena e pernottamento con sacco a pelo. Il progetto si concluderà alle ore 8.30 con l'inizio delle normali attività scolastiche.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Strumentazione scientifica. Testi narrativi e divulgativi.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Ricadute e feedback delle relazioni all' interno delle classe</p>
--	--	--

	<p>Mi prendo cura</p> <p>referente: Anselmi, Tamisari, Siviglia</p> <p>Classi: cambria 10</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE:</p> <p>DURATA PROGETTO docenti ic 19, enti territoriali</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Nuovo</p>	<p>DESCRIZIONE: Tutte le classi si adoperano secondo un calendario stabilito nel prendersi cura del parco della scuola; nel tenerlo in ordine, ripulirlo, migliorarlo in senso funzionale, arricchirlo di aiuole verdi e fiorite.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: Dalle ore 16:30 alle 8:30 del giorno successivo anno scolastico 2023-2024</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: -Migliorare la conoscenza del mondo vegetale attraverso esperienze dirette in outdoor. -Promuovere il rispetto dell'ambiente e la sua cura coinvolgendo gli alunni nel suo miglioramento estetico e funzionale. -Sviluppare un comportamento attivo e di cooperazione nel rispetto delle regole date.</p> <p>RISULTATI ATTESI: Maggiore cura delle aree verdi della scuola vissute come tesoro comune Secondo un calendario stabilito le classi collaborano a turno e in modo parallelo per: la realizzazione di alcune aiuole fiorite, la pulizia costante del parco, il suo riordino, l'annaffiatura delle piante.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: Secondo un calendario stabilito le classi collaborano a turno e in modo parallelo per: la realizzazione di alcune aiuole fiorite, la pulizia costante del parco, il suo riordino, l'annaffiatura delle piante.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Guanti da giardino e di plastica, piccole palette da giardino, annaffiatoio, vasi, scatole di cartone e di legno, terriccio</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Le osservazioni sistematiche riguarderanno soprattutto il benessere a scuola, la motivazione e la partecipazione degli alunni alle attività collaborative che saranno documentate attraverso fotografie</p>
--	---	--

	<p>Pane, latte e frutta per te</p> <p>Referente: Elena Gentili</p> <p>Classi: tutte</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti ic 19, personale ata, enti territoriali</p> <p>DURATA PROGETTO tutto l'anno scolastico</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Raccolta settimanale di pane, latte e frutta avanzati da destinare all'Opera Santa Maria di Nazareth, che accoglie ragazze madri in difficoltà.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: due giorni a settimana</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: Educare alla coscienza civile, sperimentare un modo nuovo di attenzione all'Altro; sensibilizzare i bambini a trasformare il cibo in più in risorsa per gli altri.</p> <p>RISULTATI ATTESI: Contribuire a creare dei futuri Consumatori Consapevoli; riduzione dello spreco, consapevolezza dell'esistenza di realtà "altre", sviluppo del senso di solidarietà.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: raccolta quotidiana da parte delle classi, ritiro bisettimanale da parte della Onlus</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Contenitori ermetici per stipare pane e frutta, frigoriferi per il latte</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: accresciuto senso di solidarietà, riduzione dello spreco alimentare.</p>
--	--	---

	<p>Tutto cambia. Un viaggio alla scoperta di emozioni, differenze, corporeità</p> <p>Referente: cambria 10</p> <p>Classi: V A, V C</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti ic 19, enti territoriali</p> <p>DURATA PROGETTO ii quadrimestre</p> <p>Curricolare</p> <p>Contributo genitori</p> <p>Nuovo</p>	<p>DESCRIZIONE: L'educazione affettiva e sessuale è un diritto di bambine/i e ragazzi/e sancito dall'UNESCO e costituisce un presupposto fondamentale per garantire il rispetto dei diritti umani e promuovere salute, benessere e uguaglianza di genere, tra gli obiettivi ONU dell'Agenda 2030. La Scuola può svolgere un ruolo fondamentale in questo processo, poiché ha la possibilità di coinvolgere la comunità educante nel percorso di costruzione di uno spazio dove bambini e bambine possano porsi domande sulla propria corporeità e trovare affiancamento. Infatti, ogni figura adulta che si relaziona con i bambini e le bambine ha un ruolo, e una parte di responsabilità, in questo aspetto della loro crescita. Il corpo docente attraversa</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: Tre incontri a classe + un incontro con i genitori, un incontro con gli insegnanti e un incontro di restituzione con genitori e insegnanti</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: - creare uno spazio di parola in cui bambini e bambine possano sentirsi a proprio agio nel parlare del proprio corpo e delle proprie emozioni - condividere informazioni sui cambiamenti del corpo durante la fase della pubertà, preparando a trasformazioni e differenze - condividere strumenti per osservare e decostruire stereotipi di genere - condividere strumenti per riflettere sui canoni di bellezza corporea e favorire lo sviluppo dell'autostima durante il processo di crescita - promuovere relazioni e modalità comunicative che mettano al centro il consenso, il rispetto della volontà altrui e l'autonomia rispetto al proprio corpo</p> <p>RISULTATI ATTESI: - Maggiore consapevolezza sulle caratteristiche del proprio corpo e dei relativi cambiamenti. - Maggiori capacità di esprimere i propri bisogni e comprendere quelli degli altri in una prospettiva fondata sul consenso e sul rispetto reciproco. - Decostruzione di stereotipi di genere e prime mis-conoscenze relative al campo della sessualità .</p> <p>ATTIVITA' E FASI: Il progetto si avvia con 2 incontri di 1 ora ciascuno dedicati rispettivamente al corpo docente e ai genitori delle classi coinvolte sulle tematiche oggetto del laboratorio, durante i quali sarà dato spazio a riflessioni e domande. Al termine del progetto, le figure esperte daranno una restituzione del percorso a genitori e insegnanti in un incontro di 1 ora in presenza. Le attività si articolano in 3 incontri di due ore per ogni classe, per un totale di 6 ore. ➤Il primo incontro è dedicato a condividere informazioni sui cambiamenti del corpo nel corso della vita, in particolar modo nella fase della pubertà, osservando come ognuno/a avrà tempi e modi diversi di vivere questi cambiamenti. ➤Il secondo incontro è dedicato a far emergere i canoni di bellezza corporea e mettere in luce le forme di aggressione verso le differenze, con l'obiettivo di pensare alla bellezza come un modo in cui ci si sente con il proprio corpo. ➤Il terzo incontro è dedicato al tema del consenso e del rispetto dei propri confini corporei a partire dal rafforzamento della capacità assertiva di dire di "sì" e di "no".</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI:Materiali strutturati e non</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI:- Incontro di restituzione finale con genitori e insegnanti - Confronto attivo con gli alunni e le alunne della classe.</p>
--	---	---

--	--	--

	<p>Educazione stradale</p> <p>Referente: Cristiana Costantini</p> <p>Classi: III A, III B, III C, IV A, IV B, IV C, V A, V B, V C</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti ic 19, esperti esterni - in uscita didattica, esperti esterni- in classe, enti territoriali</p> <p>DURATA PROGETTO Il quadrimestre</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Con l'aiuto del vigile urbano, che svolgerà una o due lezioni in ogni classe, si affronteranno i temi di una corretta ed. stradale, gli alunni potranno così verificare le loro conoscenze rispetto ai segnali stradali e alle regole da rispettare quando si cammina per strada a piedi o si circola in bicicletta. Si useranno materiali didattici già predisposti per questa attività come il fascicolo SEMAFORO VERDE.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: 2 incontri di 4 ore ciascuno per classe</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: Far comprendere le norme della circolazione stradale per la propria e l'altrui sicurezza ed incolumità perseguendo l'obiettivo di formare un buon cittadino. Conoscere le regole base del codice della strada, saper riconoscere i segnali stradali principali , rispettare le regole che governano la vita della strada.</p> <p>RISULTATI ATTESI: Maggiore consapevolezza nel vivere da cittadini la città, migliorare la capacità di muoversi in sicurezza e nel rispetto delle regole quando si è per la strada</p> <p>ATTIVITA' E FASI: 1 incontro con il vigile/essa di programmazione dell'attività e altri incontri in classe ed in uscita in strada.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Uso della bicicletta in un piccolo percorso da creare nel cortile scolastico, materiali didattici già predisposti per questa attività come il fascicolo SEMAFORO VERDE</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: test di verifica rispetto agli apprendimenti sul tema, test di verifica nell'uscita a piedi per strada</p>
<p><u>AMBITO PTOF: ORIENTAMENTO e CONTINUITA'</u></p>	<p>Impara l'arte e fanne parte progetto di continuità orizzontale scuola-famiglia territorio</p> <p>Referente: Stefania Bruni</p> <p>Classi: tutte</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti ic 19, esperti esterni - in uscita didattica, esperti esterni- in classe, enti territoriali</p> <p>DURATA PROGETTO anno scolastico 2023-2024</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof</p>	<p>DESCRIZIONE: La scuola primaria Longhena ha deciso di far confluire in un unico progetto di continuità orizzontale tutte le buone pratiche educativo-didattiche di partecipazione alla vita scolastica delle famiglie e del territorio dei propri alunni. Le conoscenze dei bambini infatti affondano le loro radici nei vari contesti culturali di appartenenza, di cui la scuola fa parte. La sfida che abbiamo raccolto è quella di divenire centro e crocevia delle molteplici esperienze dei nostri alunni, punto di raccordo e rilancio, affinché le abilità acquisite dalle bambine e dai bambini, si trasformino in competenze spendibili in ogni luogo e circostanza. Ambisce a sostenere lo studente (in particolare quelli con bisogni educativi speciali) durante il suo continuo processo di apprendimento integrale e integrato, rendendo visibile l'incontro tra i suoi diversi mondi di riferimento e favorendone l'interazione. Il corpo docente in questo modo, mira a riconoscere, valorizzare e arricchire il bagaglio esperienziale dei bambini, inserendo nella progettazione tutte le opportunità offerte dai genitori, esperti familiari e non, dalle agenzie educative informali e istituzionalmente riconosciute, che riterrà utili a tale scopo. La "scuola aperta" diverrà allora una realtà permanente e permeabile, stringerà una forte alleanza educativa con la famiglia, ognuno nel suo specifico ruolo e consentirà il fluire delle esperienze, in entrata e in uscita. Il bambino imparando via via a connettere i saperi, maturerà la consapevolezza di far parte di</p>

	<p>2022/2025</p>	<p>una grande comunità rassicurante ed educante.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: vari a seconda delle singole progettazioni di classe</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: 1-Creare occasioni di collaborazione e interazione tra scuola-famiglia e territorio di appartenenza. 2-Favorire la connessione dei saperi e delle esperienze dei bambini. 3- innescare processi di apprendimento volti a trasformare conoscenze e abilità in competenze.</p> <p>RISULTATI ATTESI: Sviluppo delle capacità personali e della competenza chiave europea imparare ad imparare .</p> <p>ATTIVITA' E FASI: 1)Creare occasioni di collaborazione e interazione tra scuola-famiglia e territorio di appartenenza. Predisporre una scheda per la raccolta delle disponibilità dei genitori, in cui poter offrire a fine formativo, nello stile della banca del tempo, le proprie passioni, competenze professionali e idee legate anche al territorio di appartenenza.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Saranno scelti di volta in volta in base ai laboratori proposti.</p> <p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: verifiche in itinere che terranno conto degli argomenti e delle abilità in via di acquisizione, come da PIANO di lavoro di ciascuna classe. Condivisione dei risultati in interclasse.</p>
	<p>Accoglienza classi prime</p> <p>referente: I docenti delle prime</p> <p>classi: I A, I B, I C</p> <p>RISORSE UMANE COINVOLTE: docenti ic 19</p> <p>DURATA PROGETTO: I quadrimestre</p> <p>Curricolare</p> <p>Assenza di oneri per le famiglie</p> <p>Prosecuzione Ptof 2022/2025</p>	<p>DESCRIZIONE: Classi 1 A-B-C: le nuove classi prime del plesso si formeranno dopo un periodo di osservazione degli alunni come singoli e come facenti parte della comunità educativa, per definire il livello di scolarizzazione e di capacità di socializzare di ciascuno; successivamente, inizierà l'avvio all'alfabetizzazione. Dopo le prime due settimane, a classi formate, continuerà il lavoro di scolarizzazione, socializzazione e alfabetizzazione.</p> <p>TEMPI DI ATTUAZIONE: 9 giorni per un totale di 72 ore</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI E D' APPRENDIMENTO: Facilitare un progressivo inserimento e adattamento alla nuova realtà scolastica, attraverso l'esplorazione di un setting accogliente, che stimoli una positiva socializzazione.</p> <p>RISULTATI ATTESI: Benessere degli alunni che stanno per intraprendere il nuovo percorso formativo. Formazione di classi omogenee fra loro ed equilibrate.</p> <p>ATTIVITA' E FASI: Attività afferenti alle diverse aree, dalla lingua alla logica, dall'arte alla musica e il corpo. Le attività proposte durante questa fase dell'anno scolastico saranno articolate in una didattica flessibile, basata su metodologie che rispondano alle esigenze affettive, cognitive e sociali dei bambini.</p> <p>STRUMENTI E MATERIALI: Dotazione di classe, Lim, spazi esterni</p>

		<p>MODALITA' di VERIFICA/PRODOTTI FINALI: Osservazione delle dinamiche relazionali e sociali e verifica dell'accettazione delle regole della nuova realtà scolastica.</p>
--	--	--