



ISTITUTO COMPRENSIVO N. 19 BOLOGNA

Codice Meccanografico: **BOIC87800G** Codice Fiscale: **91357350379**

Sede legale: Via d'Azeglio n. 82, 40123 Bologna

Sede amministrativa temporanea: Via Pascoli n. 5, 40124 Bologna Tel. 051/584082 - 051/330374 - Fax 051/6449146

e-mail: segreteria@ic19bologna.gov.it - boic87800g@istruzione.it - PEC: boic87800g@pec.istruzione.it

Sito web: www.ic19bologna.gov.it

Codice Univoco per la fatturazione elettronica: **UF8F2Z** - IBAN **IT59C0760102400001015678863**

Scuola dell'Infanzia e Primaria "I.O.R.", via G. C. Pupilli n. 1, 40136 Bologna - Tel. 051/6366132

Scuola Primaria "Adele Cremonini-Ongaro", Via Bellombra n. 28, 40136 Bologna - Tel./Fax 051/585828

Scuola Primaria "Mario Longhena", Via di Casaglia n. 39, 40135 Bologna - Tel./Fax 051/6143644

Scuola Secondaria di I grado "Lavinia Fontana", Via D'Azeglio n. 82, 40123 Bologna - Tel. 051/582283 Fax 051/582428

A.S. 2014/2015

LABORATORIO MUSICALE

CORSI DI STRUMENTO

Scuola Secondaria di primo grado "Lavinia Fontana"
Via D'Azeglio, 82 - Bologna



Referente dei Laboratori

Prof.ssa Lucrezia Costantino

docente di Educazione Musicale presso la Scuola Secondaria di I Grado "Lavinia Fontana"

Contatti:

email: lucreziacostantino4@gmail.com

Scuola "Lavinia Fontana", Tel. 051/582283



ARPA CELTICA

LO STRUMENTO

È versatile e si presta all'esecuzione di musica celtica, principalmente, ma anche classica e leggera.

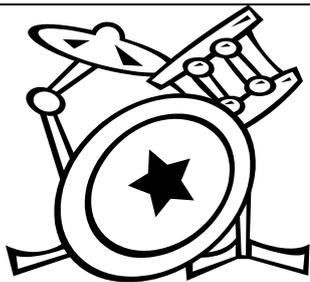
Può essere solista o accompagnatore, particolarmente adatto al duo con altri strumenti come flauto, violino, oboe...

È possibile noleggiare un'arpa celtica (€ 39 mensili) o comprarla a partire da e 1.500,00.

È trasportabile in automobile (peso dai 6 ai 10 Kg) o in spalla con l'apposita custodia imbottita.

DISPONIBILITÀ DI GIORNI E ORARI PER LE LEZIONI

Mercoledì dalle 14,30 alle 19,30



BATTERIA E PERCUSSIONI

LO STRUMENTO

Le percussioni sono un infinito mondo di strumenti affascinanti. diffuse in tutto il mondo in ogni epoca. Per il loro approccio partiremo dall'uso della batteria, strumento accattivante e completo, che permette lo sviluppo mentale e fisico, per la conoscenza della musica e la coordinazione dei 4 arti.

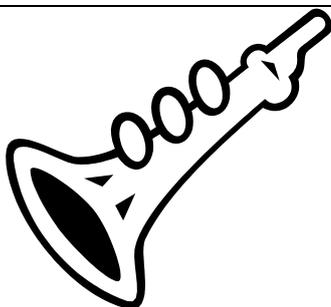
Questo strumento, anche se un po' "scomodo" in ambiente domestico, si inserisce facilmente in vari ambiti musicali: rock, jazz, etnica, musica leggera e anche classica.

Particolarmente adatte all'accompagnamento di altri strumenti e del canto, le percussioni possono anche suonare da soliste o formare gruppi di più esecutori.

Anche se non richiesto nel primo anno di corso, poiché presente a scuola, è possibile comprare una batteria a partire da e 400,00.

DISPONIBILITÀ DI GIORNI E ORARI PER LE LEZIONI

Lunedì e Martedì dalle 13,00 alle 15,30, Mercoledì dalle 13,00 alle 17,00



CLARINETTO

LO STRUMENTO

Il clarinetto è uno strumento a fiato della famiglia dei legni; il suono viene prodotto dalla vibrazione di un'anca (di legno) legata ad una imboccatura (strumento ad anca semplice).

Strumento con grandi possibilità tecniche e melodiche, dotato di una gamma dinamica molto ampia ed una estensione notevole.

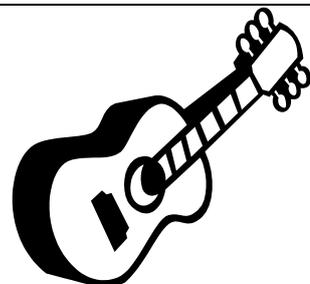
Lo strumento si può comprare anche a rate (strumenti da studio dai 250 ai 500 euro) oppure noleggiare.

DISPONIBILITÀ DI GIORNI E ORARI PER LE LEZIONI

Lunedì e martedì dalle 18:30 alla chiusura

Mercoledì dalle 15:30 alla chiusura

Giovedì dalle 17:30 alla chiusura



CHITARRA

LO STRUMENTO

Ci sono tante chitarre !!

La chitarra classica, elettrica, acustica ed ora anche midi - più le varianti popolari : l'ukulele , il dobro etc etc.

Come si studiano questi strumenti? Da principio tutti allo stesso modo : impostazione delle due mani, progressiva acquisizione tecnica e teorica - attraverso uno studio metodico e regolare si svilupperà poi , tutto il potenziale tecnico/musicale di ciascun aspirante chitarrista. In seguito , scelte personali porteranno l'allunno a confrontarsi con musiche diverse - determinando la scelta di un tipo di chitarra piuttosto che un'altro - comunque nulla impedisce di suonarle tutte : l'elettrica per il rock e il jazz , la classica per la musica classica, l'acustica per la musica popolare etc etc.

DISPONIBILITÀ DI GIORNI E ORARI PER LE LEZIONI

lun dalle 18 alle 19:30 / merc. dalle 14:30 alle 19:00



PIANOFORTE

LO STRUMENTO - Il Corso

L'acquisto di uno strumento come il pianoforte è sicuramente impegnativo, in alternativa è auspicabile una buona tastiera di almeno 4 ottave con tasti pesati in modo da esercitarsi con regolarità e ottenere dei buoni risultati. Ovviamente lo strumento acustico è ideale per le maggiori caratteristiche tecniche e timbriche. È possibile il noleggio o l'acquisto di un pianoforte sia nuovo che di seconda mano, negli stessi negozi di musica.

Il corso mira all'acquisizione delle competenze tecniche e musicali della pratica strumentale attraverso un metodo semplice, graduale e coinvolgente che utilizza brani di ogni genere: dai capolavori della musica classica al rock, la musica popolare, moderna, il jazz con l'utilizzo di basi musicali su CD. Sin dalle prime lezioni, con due, tre note nelle chiavi di violino e basso, si suona con l'accompagnamento di arrangiamenti orchestrali; questo permette di calarsi in un contesto armonico, timbrico ed espressivo ricco e stimolante e soprattutto musicalmente formativo. In tal modo gli aspetti tecnici, considerati normalmente noiosi e ripetitivi diventano piacevoli e soprattutto acquisiscono senso musicale

DISPONIBILITÀ DI GIORNI E ORARI PER LE LEZIONI

Giovedì 16.30 -19.00 / Sabato 10.30 -13.30



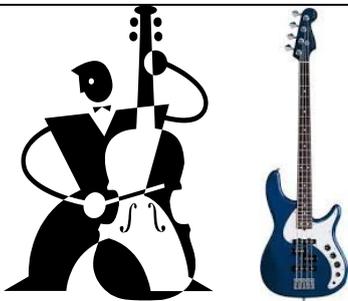
VIOLONCELLO

LO STRUMENTO

Il Violoncello che trova i suoi natali a Bologna è uno strumento della famiglia degli archi, il più vicino alla voce umana. Il suo timbro caldo e sinuoso è ben riconoscibile in orchestra, nei quartetti d'archi e nelle più svariate formazioni cameristiche. La sua versatilità lo ha spinto verso nuove frontiere, dal Barocco al Classico sino al Contemporaneo, diffondendosi ben presto anche nel rock, nel jazz e quindi predisposto a conquistare qualunque genere musicale.

DISPONIBILITÀ DI GIORNI E ORARI PER LE LEZIONI

Tutti i giorni (dal Lunedì al Giovedì, il pomeriggio, Venerdì dalle 13,00 alle 14,00, Sabato mattina) previo accordo con l'insegnante.



CONTRABBASSO E
BASSO ELETTRICO

LO STRUMENTO

Il Contrabbasso è lo strumento con il suono più grave della famiglia degli archi. Data la sua funzione di "sostegno armonico" per gli altri strumenti, il contrabbasso si presta a suonare svariati generi musicali, musica classica, jazz, rock, rockabilly ecc.. Il suo diretto discendente è il basso elettrico che si trova in tutte le formazioni pop, rock, jazz, latin. Mentre per il contrabbasso è possibile il noleggio per i primi periodi, per il basso elettrico il problema non si pone in quanto se ne può acquistare uno a prezzi veramente modici.

DISPONIBILITÀ DI GIORNI E ORARI PER LE LEZIONI

Tutti i giorni (dal Lunedì al Giovedì, il pomeriggio, Venerdì dalle 13,00 alle 14,00, Sabato mattina) previo accordo con l'insegnante.



FLAUTO TRAVERSO

LO STRUMENTO

Ha una voce cristallina ma anche molto calda, versatile. È uno strumento principalmente melodico: si possono eseguire melodie di ogni genere, dalla musica classica a quella da film e alla moderna; permette inoltre grande agilità tecnica. È particolarmente contento quando suona insieme ad altri strumenti. In duo, in piccoli gruppi o in orchestra il flauto esprime al meglio tutte le sue qualità. Il costo di un buon flauto da studio va dai 300 ai 500 € circa. Acquistando uno strumento usato è possibile risparmiare. È possibile inoltre noleggiare lo strumento; se poi si dovesse decidere per l'acquisto, il costo del noleggio verrebbe scontato dal prezzo totale.

DISPONIBILITÀ DI GIORNI E ORARI PER LE LEZIONI

Lunedì	14.30-15.30
Martedì	15-19
Giovedì	15-16



SASSOFONO

LO STRUMENTO

Il sassofono è uno strumento assai giovane, con soli 174 anni di età, davvero pochi rispetto a quasi tutti gli altri strumenti musicali. Per questo motivo, pur vantando una discreta letteratura classica, ha avuto uno strepitoso successo nei generi musicali del 900: jazz, blues, r&b, funk, pop, ecc.

Il corso è quindi orientato non solo all'apprendimento delle tecniche "base", ma anche allo studio stilistico dei generi musicali che sono all'origine delle attuali produzioni.

L'allievo prenderà confidenza con il sassofono, ma anche con il "carattere" che può assumere nei diversi ruoli solisti e di sezione. Si proporrà un equilibrio tra "solismo" e "gruppo", cogliendo ogni opportunità di suonare insieme ai suoi compagni. È possibile noleggiare un ottimo sassofono da studio con circa 30 euro al mese.

DISPONIBILITÀ DI GIORNI E ORARI PER LE LEZIONI

Dal lunedì al Giovedì, pomeriggio, il Venerdì, dalle 13,00 alle 14,00. In base alle esigenze degli iscritti, si tenderà a concentrare le lezioni in uno o più giorni della settimana.



VIOLINO

LO STRUMENTO

Il "principe" degli strumenti ad arco, rappresenta a pieno la voce della musica classica. È uno strumento assai duttile, infatti è largamente impiegato anche nella musica folkloristica, blues, jazz, pop (basti pensare agli accompagnamenti dei Beatles o di molti brani commerciali che sentiamo alla radio), rock e in molti altri generi.

Appresi i suoi raffinati meccanismi, diventa un mezzo di espressione e comunicazione potentissimo. Oltre all'aspetto estremamente elegante, date le sue ridotte dimensioni (è il più piccolo degli strumenti ad arco) può essere trasportato ovunque, e l'impugnatura permette meravigliosi virtuosismi.

Per iniziare lo studio del violino, nei negozi di musica vendono provvidenziali violini di fabbrica che costano attorno ai 50 Euro.

DISPONIBILITÀ DI GIORNI E ORARI PER LE LEZIONI

Martedì 14.30 – 19

Mercoledì 14.30 – 18

(Se ci fossero più richieste, in alternativa il Lunedì con il medesimo orario)



UN CORO A SCUOLA

Il progetto "UN CORO A SCUOLA" rappresenta un efficace strumento formativo e di diffusione del linguaggio e della cultura musicale tra gli allievi, le famiglie, il territorio.

La pratica musicale rappresenta una vera e propria strategia per un apprendimento "a tutto tondo", ove vengono chiamate in causa la sfera emotiva, espressiva, comunicativa, sociale di ogni singolo individuo e, tutte insieme, riconducono ad una crescita armoniosa dell'individuo stesso, che ne potrà trarre inconsapevole ed indiscutibile beneficio.

Il corso è rivolto agli alunni delle scuole elementari Cremonini-Ongaro, Longhena ed agli alunni di prima media della scuola media Fontana.

GIORNI E ORARI DI LEZIONE

Il MARTEDÌ dalle ore 16.30 (16.45 per i bambini della scuola Longhena) alle Cremonini-Ongaro fino alle ore 17.45



MUSICA E COMPUTER

Il progetto "MUSICA & COMPUTER" è un efficace strumento atto ad avvicinare gli allievi sia al campo della cultura musicale in generale, che al campo della cultura digitale.

In un periodo in cui lo sviluppo tecnologico è simile ad un labirinto in veloce e continuo accrescimento, occorre aiutare i cosiddetti "nativi digitali" a non perdere la rotta, e ad avvicinarsi al mondo della musica con una visione che sia al passo coi tempi, da un lato arricchita dalla conoscenza degli strumenti che permettono di dare libero sfogo alla propria creatività, dall'altro non priva di una cultura musicale che aiuti a crescere in maniera completa.

DISPONIBILITÀ DI GIORNI E ORARI PER LE LEZIONI

Da concordarsi con gli iscritti al corso.