



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE N. 17

Codice Fiscale: 91313540378 – Cod. Mecc. BOIC87600X

e-mail: boic87600x@istruzione.it – PEC: boic87600x@pec.istruzione.it

sito web: www.icgandinoguidi.gov.it

Bologna, 3 giugno 2017

Comunicazione n. 312

Ai Docenti dell' IC 17
Ai Docenti delle Scuole dell' Infanzia,
Primaria e Secondaria di I Grado di Bologna
e p c. alla D.S.G.A

OGGETTO: Formazione presso IC 17

Si informano i docenti che lunedì 12 giugno 2017 presso la Scuola Secondaria di I Grado Gandino, Via Graziano 8, inizierà il corso di formazione

'Il ruolo della fonetica nello sviluppo delle abilità orali e scritte in lingua inglese'

tenuto dalla docente della Scuola Primaria Guidi Nadia Zanarini.

Il corso si compone di dieci ore in presenza + dieci ore in autoformazione, che consisterà nella produzione di cinque elaborati riguardanti le tematiche trattate durante le ore in presenza.

Il corso è rivolto in particolare ai docenti della scuola dell'infanzia e della scuola primaria, ma le strategie didattiche che verranno suggerite possono essere adattate anche per la scuola secondaria di I grado.

La docente Zanarini insegna inglese nella scuola primaria dal 1992, è abilitata per la scuola secondaria (classi di concorso relative a lingua inglese e lingua tedesca), è formatrice di metodologia nell'ambito dei Corsi Ministeriali finalizzati al conseguimento dell'idoneità all'insegnamento della lingua inglese nella scuola primaria e ha conseguito un Master in Didattica della Lingue Straniere presso l' Università Ca' Foscari di Venezia.

Il calendario del corso sarà il seguente:

1 – lunedì 12 giugno 2017 dalle ore 10 alle ore 12
Introduzione all' argomento del corso

2 – giovedì 15 giugno 2017 dalle ore 11 alle ore 13
Sviluppare la consapevolezza metafonologica: come, quando e perchè
La multisensorialità nell'approccio coi suoni della lingua inglese;
Giochi metafonologici;

3 – lunedì 19 giugno 2017 dalle ore 10.30 alle ore 12.30
Sviluppare la consapevolezza metafonologica: come, quando e perchè
La multisensorialità nell'approccio coi suoni della lingua inglese;
Giochi metafonologici

